JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN y ACOJIDA AFECTIVA Y EMOCIONAL

| FECHA: : Del 20 al 24 de enero de 2025 | NIVEL: pre jardin B | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: Taller |
|---|---|---|---|

INTENCIONALIDAD: **Vincular a las niñas y los niños mediante diferentes experiencias que involucren las interacciones cotidianas a partir del reconocimiento de sus habilidades.**

META DE DESARROLLO: Participar de experiencias donde reconozcamos nuestras habilidades a partir de la creación con diferentes elementos.

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 23 - 01 - 2024 | **NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)** |

| EXPERIENCIA: Tizas y acuarelas | RECURSOS |
|---|---|
| Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego para dar inicia del día de hoy.<br><br>**i:** En un primer momento la maestra proporcionara a las niñas y niños diferentes elementos naturales para que las niñas y los niños exploren con ellos descubriendo colores, texturas, olores y otras características según lo que surja con los recursos.<br><br>**D:** Posteriormente la maestra proporcionará materiales de carácter plástico como: pintura, lana acuarelas, tizas entre otros para que las niñas y los niños experimenten con el material natural también buscando formas de enriquecer el espacio en el que permanecemos a diario a través de nuestras creaciones.<br><br>**C:** Para finalizar se va a disponer en el espacio las construcciones que las niñas y los niños realizaron según el espacio que ellos y ellas consideren resaltando sus formas de expresarse, experimentar y ser creativos.<br><br>Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana Indagando sobre qué fue lo que más les gusto a las niños y los niños realizaremos un juego usando materiales de carácter natural para crear moños de flores que se llevaran a su casa reconociendo las habilidades propias y la elección por colores y texturas además para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín. | Humanos: niños, niñas y docente.<br><br>ACUARELA<br>LANA<br>PITA<br>MATERIAL NATURAL<br>PINTURAS<br>CARTULINA<br>ACUARELAS<br>BOLAS DE ALGODÓN<br>CARTULINAN NEGRA<br>CARTON<br>PAJA<br>CARTON<br>CARTULINA<br>PAPEL SEDA |

| | |
|---|---|
| SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:<br><br>VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS. | "Profe mira como yo dibujo a mi mama" Juliana "yo quiero hacer mi gusto" Sofia "," Me gustan los tarros" Martin reprendose a los carros Las niñas y los niños realizan creaciones usando diferentes materiales como los colores, la la lana los cuales entre otros para expresarse libremente reconociendo paulatinamente diversas caracteristicas y apropiandose del espacio. |
| REFLEXION PEDAGOGICA<br><br>REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS. | Durante la etapa de acojida es importante ser flexible frente a las emociones y referencias de las niñas y los niños y que ello prime lo cual se ha logrado exitosamente y sobre todo en estas propuestas en las que las niñas y los niños se apropian de su espacio enriqueciendolo. |

**"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"**

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

| FECHA: De 20 AL 24 DE ENERO DE 2025 | NIVEL: Prejardín B | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: Taller |
|---|---|---|---|

**INTENCIONALIDAD:**

Generar espacios cálidos y armónicos para que las niñas y los niños paulatinamente logren afianzar su etapa de vinculación.

META DE DESARROLLO: Participar en espacios de juego expresando ideas y realizando juegos corporales donde interactúan y descubren nuevas habilidades que afianzan su vinculación.

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 24 de enero -25 | NOS MOVEMOS LIBREMENTE (Corporeidad y experimentación |

**EXPERIENCIA: Encuentro musical de bienvenida**

Dando la bienvenida afectiva de la etapa de vinculación e inicio de la jornada la maestra acompañara a las niñas y niños brindando una acogida afectuosa saludando a cada niños y niña por su nombre, indagando sobre que fue de su interés el día anterior y que expectativas tienen para el día de hoy. El aula se encontrará ambientada con música de Pim pau además de didácticos para la interacción libre en este primer momento, posteriormente se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación estableciendo diálogos sencillos, percatándonos de los sentires de cada niño y niña y su proceso particular de vinculación.

i: En un primer momento la maestra invitara a las niñas y los niños a participar de un espacio donde les invitamos a disfrutar de la celebración de la niñez a través de la lectura de un cuento y el dialogo constante reiterando la importancia que tienen las niñas y los niños e invitándolos a participar en una jo

D: Posteriormente se facilitarán materiales para que las niñas y niños creen accesorios para ir a la fiesta por lo que se crearan antifaces, manillas, collares, coronas, y diferentes accesorios según lo que cada niña y niño decida.

C: Para finalizar nos desplazaremos a la un aula previamente ambientada para celebrar con una fiesta de colores neón con música latinoamericana infantil y el disfrute y las interacciones propias de pares y maestra,
Luego de realizar las rutinas de higiene, alimentación daremos espacio al juego libre con elementos didácticos, posteriormente se dará espacio al ritual del sueño preparándonos al cantar nanas en simultaneo nos acomodaremos en las colchonetas acompañados de la maestra, una vez terminado el momento del sueño del cual nos despertaremos con música suave la maestra acompañara el momento de higiene y refrigerio de la tarde y retomaremos el dialogo frente a la fiesta y realizaremos mascaras para llevar a casa en alusión a la fiesta y así recordar la experiencia usando papel y colores deseando un buen fin de semana.

**RECURSOS**

Humanos: niños, niñas y docente.

PEDAGOGICOS:
CARTULINA,
TELAS.
GLOBOS.
PINTUCARITAS
PAPEL IRIS
MARCADORES
CINTA
COLBON
ETC
ESCARCHA

| | |
|---|---|
| SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:<br><br>VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS. | "Profe yo quiero ser un sapito como el de mi maleta" Luisa Antonella, "yo quiero un gato" Samuel, "yo quiero un león" Sara Gabriela, "A mi me gusta la musica y bailo" Jared, las niñas y los niños disfrutan del espacio propuesto con sus pares logrando manifestar la musica que les agrada y los intereses que tienen. |
| REFLEXION PEDAGOGICA<br><br>REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA.<br>OBSERVACION A LAS PROPUESTAS.<br>PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR.<br>INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS. | Para una proxima oportunidad las niñas y los niños del manifiesten sus preferencias si se requiere un apoyo para la maestra en el aula por lo menos en espacios de construir los antifaces porque se necesita una auxiliar pedagogica para poder apoyar los procesos de ensamble. |

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

# JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN y ACOJIDA AFECTIVA Y EMOCIONAL

| FECHA: Del 20 al 24 de enero de 2025 | NIVEL: Pre jardín B | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: Taller |
|---|---|---|---|

**INTENCIONALIDAD:** Desarrollar experiencias de vinculación y acogida con las niñas, los niños y sus familias: estas reconocidas como principio de la cotidianidad, fundamentadas en el reconocimiento del ser.

**META DE DESARROLLO:** Vincular a las niñas y los niños a través de acogida sensible y respetuosa generando ambientes armónicos que logren hacer de la llegada al jardín un tránsito cálido.

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 20/01/2025 | **NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)** |

| EXPERIENCIA: libros e historias | RECURSOS |
|---|---|
| **Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego o experiencias sencillas para dar inicia a la experiencia del día de hoy**<br>**I: Durante este día vinculación, se planteará una experiencia llamada "Juntos nos cuidamos:**<br>**Conversar, compartir y convivir en nuestro jardín donde se propone a los niños y niñas diseñar ambient agradables promoviendo la comunicación verbal e identificación de su identidad al indagar desde s preferencias, decisiones y gustos.**<br>**En un primer momento, se dispondrá o seleccionará y adecuará un espacio con colchonetas, cojines, almohad y telas la idea es que este espacio se acogedor y cómodo. En esta oportunidad la experiencia va encaminada generar un espacio de literatura donde se ofrezcan a las niñas y los niños diferentes tipos de cuentos infantile libros álbumes u otras posibilidades para poder explorar y elegir el de sus mayor interés.**<br>**D: En un segundo momento, la docente invitará al niño y niñas a realizar a la lectura de los cuentos basados las interpretaciones que surjan a través de las perspectivas que ellos y ellas tengan de la realidades q interpretan acompañados de la maestra donde todos y todas tenemos la posibilidad de expresar lo observam o percibimos de la imágenes además si es deseos de ellos y ellas la docente narrara las historias.**<br>**C: Para finalizar, la docente indagara con las niñas y los niños cual fue la historia de supredilleccion y entre tod y todas harán parte de unan cuentearía donde todos seamos participes de la misma mediante expresiones onomatopeyas.**<br>Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio dond jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritu del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Y para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se ha acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana alrededor de lo que conocimos c cada uno realizando una creación para llevar a casa y contar como nos fue en este prim día de la semana además se indagara como se sienten para tener en cuenta sus aport para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuev día lleno de sorpresas en el jardín | **Humanos: niños, niñas y docente.**<br>**Cojines**<br>**Libros**<br>**Telas**<br>**Colchonetas.**<br>**Cuentos**<br>**Libro álbum**<br>**Cartulina, papel iris**<br>**Lápices y colores** |

| | |
|---|---|
| SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:<br><br>VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERÁCCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS. | "Profe a mi me gusta el cuento del lobo" Alice Juliana, "Yo quiero un cuento de animalito" Mia Isabella, "Me lees un cuento para mi" Tamara las niñas y los niños interactuaron con el espacio dispuesto encontrando un lugar agradable y armonico donde cada cual acudio segun el interes propio, se logra evidenciar que realizan intercambios con la maestra y los pares encontrandose tranquilos durante este primer dia de acogida teniendo en cuenta que la mayoria son antiguos, con los niños y niñas nuevos tambien se percibe tranquilidad durante los apoderamientos y rituales |
| REFLEXION PEDAGOGICA<br><br>REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS. | Durante la semana se prevee ofrecer lazos de seguridad y confianza el dia de hoy fue muy exitoso porque se percibio armonia incluso en los niños nuevos nos permitimos disfrutar con calma cada experiencia y rutina por lo cual es importante que prime la calma y el respeto por los ritmos individuales de las niñas y los niños. |

**"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"**

Powered by CamScanner

# JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN y ACOJIDA AFECTIVA Y EMOCIONAL

| FECHA: Del 20 AL 24 de enero de 2025 | NIVEL: pre jardín B | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: taller, asamblea, atelier. |
|---|---|---|---|

**INTENCIONALIDAD:** Generar acciones de acojida a partir del autocuidado particular de cada niño y niña afianzando el proceso de vinculación.

**META DE DESARROLLO:** Expresar de forma segura nuestras emociones a partir de la palabra o la gestualidad reconociendo también el valor y el cuidado de nuestro cuerpo durante la etapa de acojida

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 21 / enero / 2025 | **NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)** |

**EXPERIENCIA:** Creando

**Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego o experiencias sencillas para dar inicia a la experiencia del día de hoy ademas se creara un camino sensorial en esta priemra aprte.**

I: Se iniciará la experiencia convocando al grupo para observar nuestras caracteristicas del rostro a través del espejo donde la maestra nos apoyara descubriendo cada pequeño detalle y particularidad de cada uno, las parte del rostro el color de nuestra piel, el cabello y sus formas, etc. esto como antelación a las representaciones que realizaremos posteriormente.

D: Luego proporcionaremos lápices, colores y cartulinas para que las niñas y los niños realicen una representación propia empezando por el rostro e intentando reproducir o plasmar los detalles propios que se descubrieron en el primer momento enriqueciéndolos a través del color.

C: para finalizar se proporcionará cartulina negra para dignificar las creaciones y compartiremos los detalles que cada cual quiera destacar y para terminar realizaremos una mini galería de nuestra experiencia grafica disponiéndolas en las columnas del salón .

Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos ronda Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la músi les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a u despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consum refrigerio de la tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana por lo que realizaremos un marco pa dignificar las creaciones de la mañana usando cartulina y cartón paja haciendo que la creación de cada uno nosotros se llene de colores además se indagara como se sienten para tener en cuenta sus aportes pa posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpres en el jardín

**RECURSOS**

**Humanos:**
niños, niñas y docente.

**Pedagógicos:**
Cartulina
Espejo
Lápices
Colores
Cartón paja
Acetatos
Marcadores

**SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:**

VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

" Miren mi cabello es largo profe " Mira Isabella, " Yo tengo un capul que me hizo mi mamá ayer " Luisa Antonella " Me gusta el color azul para pintar " Jared Se evidencia el interes que surge al interactuar con los materiales de caracter plastico como lo son los colores, papeles y acuarelas lo cual les permite expresarse y autorretratarse observando sus caracteristicas y descubriendo las capacidades que tienen para realizar sus propias creaciones lo cual aporta a su autonomia y los hace sentir representados en su espacio.

**REFLEXION PEDAGOGICA**

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Las niñas y los niños desarrollan la experiencia a través del uso y disfrute del material sobre todo les entusiasma los acuarelas y los colores sin embargo al organizar la galeria nos faltó cinta por lo cual acudimos a otras estrategias como los ganchos y el hilo caucho para disponer las creaciones.

**"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"**

Powered by CamScanner

# JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN y ACOJIDA AFECTIVA Y EMOCIONAL

| FECHA: Del 20 AL 24 DE enero de 2025 | NIVEL: pre jardín B | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: Taller |
|---|---|---|---|

INTENCIONALIDAD: **Promover interacciones cotidianas mediante el reconocimiento de las particularidades e historias de vida de cada niño y niña acompañando de forma sensible en el proceso de vinculación y acojida**

META DE DESARROLLO: Reconocer las particularidades de las niñas y los niños a través de la escucha y las expresiones artísticas..

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 22/01/2025 | HABLAMOS DISTINTOS IDIOMAS (Comunicación – expresión artística) |

EXPERIENCIA: Plumas y colores

Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego para dar inicia del día de hoy

I: Dando continuidad a la vinculación la maestra proporcionara a las niñas y los niños diferentes materiales de carácter plástico y natural para que realicen sus propias exploraciones de acuerdo a lo que se a de su interés .

D: A continuación, se facilitarán superficies de trabajo como lo son cartulina negra, cartón paja entre otras además de plumas, botones, bolas de algodón de colores entre otras donde cada cual pueda dar rienda suelta a su imaginación y dar inicio a sus creaciones de cuando a lo que deseen con apoyo de la docente.

C: Al finalizar, cada niño y niña tomará su construcción y la dispondrán junto al espacio del librero donde se podrán exhibir como tipo galería.

Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y realizaremos creaciones usando plastilina de colores para realizar representaciones de acuerdo a lo que cada cual prefiera destacando las producciones de cada uno además se indagara como se sienten para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.

RECURSOS

Humanos: niños, niñas y docente.

Cartulina
Plumas
Algodón de colores
Pinturas
Colbon
Botones
Plastilina

**"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"**

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

"Profe son gusanitos para los arboles y son de colores" Luisa Antonella, " ese es un arbolito para mi salon" Joshua "en esa foto estoy yo pintando" Jared, las niñas y los niños se apropian del espacio dejando sus huellas en el aula con sus creaciones y disponiendo lo que crean lo cual hace que se sientan representados y se observan constantemente.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Es importante continuar enriqueciendo el espacio con el apoyo de los niños y las niñas donde crean diferentes espacios desde lo que ellos también plantean entonces dichos ambientes son una construccion colectiva que no surge solo de la maestra y durante esta semana de acojida se han generado las emociones y los vinculos con la propuesta pensada construyendo con el ambiente.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN Y ACOJIDA AFECTIVA Y EMOCIONAL

| FECHA: Del 27 al 31 de enero de 2025 | NIVEL: Pre jardín B | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: Taller |
|---|---|---|---|

**INTENCIONALIDAD:** Desarrollar experiencias con las niñas y nos niños que paulatinamente permitan transiciones sensibles, seguras y armonicas

**META DE DESARROLLO:** Propiciar experiencias que promuevan las transiciones sensibles, seguras y armonicas a traves de la apropiacion de los espacios en los que permanecen las niñas y los niños.

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 27 de enero - 2025 | **NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS (Emocionalidad)** |

**EXPERIENCIA:** Movilizacion TILIN TILIN / Enriqueciendo mis espacios seguros.

**Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida a traves de la movilizacion tilin ambientando con musica y usando algunos sonajeros creados con las familias en material reciclable ademas de un recorrdio por los diferentes espcios del jardin si algunas familias no traen las maestras apoyaran algunas sontrucciones sencillas de los sonajeros seimpre atendiendo primero los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego o experiencias sencillas para dar inicia a la experiencia del día de hoy. A las 9 am se convocara a todos y todas para que suenen los sonajeros.**

**I: Durante este día se planteara una experiencia para enriquecer nuestro espacio de aula para lo cual en un primer momento les proporcionaremos a las niñas y los niños diferentes materiales de carácter natural, de carácter plástico y material cotidiano para crear un móvil que se encontrara en la división de los dos salones para lo cual debemos elegir entre los materiales que colores y texturas deseamos escoger.**

**D: En un segundo momento elegiremos un espacio cómodo don de las niñas y los niños puedan proceder a experimentar puede ser en las mesas o en el piso para dividirnos por grupos y dar inicio a la experimentaciones algunos pintando, otros amarrando, otros experimentando a través del ensayo y error lo que se requiera para el ensamble del móvil todo en compañía de la profesional en atención a la primera infancia y teniendo en cuenta las voces y opiniones de las niñas y los niños.**

**C: Para finalizar, la profesional en atención a la primera infancia invitara a las niñas y los niños a disponer el móvil creado de forma colectiva en el espacio y seguido a esto nos sentaremos a contemplar como a quedado nuestra apuesta que detalles o colores destacan y si ya lo dejaremos así o lo enriqueceremos de alguna otra manera.**

Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana alrededor de lo que conocimos de cada uno realizando una creación usando material de carácter natural e indagaremos sobre como nos fue en este primer día además se indagara como se sienten para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín

**RECURSOS**

Humanos: niños, niñas y docente.
Palos de bambu
Material natural
Bolas de algodón
Pita
Lana
Pintura
Colbon
Pegante trasnparente
Cinta.
Papel
Cartulina

**SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:**

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

" Profe a mi me gustan las hojitas " Juliana, " yo quiero bolitas de colores " Tamara " mira como se mueve" Tia, Las niñas y los niños expresan libremente sus gustos y necesidades a partir de los materiales con los que experimentan según las caracteristicas que observan de textura, color y otras propiedades que identifican en ellos y ellas para apropiar su espacio. Usaron sonajeros para entonar cantar enriqueciendolos con dichos elementos.

**REFLEXION PEDAGOGICA**

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA.
OBSERVACION A LAS PROPUESTAS.
PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR.
INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Es importante replantear la experiencia pues el movil a no fabricarse en un material resistente se solto y no fue duradero para colgarlo se deberia en una proxima oportunidad lo crearemos con algo mas resistente

**"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"**

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN Y ACOJIDA AFECTIVA Y EMOCIONAL

| FECHA: Del 27 AL 31 de enero de 2025. | NIVEL: pre jardín B | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: Taller |
|---|---|---|---|

INTENCIONALIDAD: **Favorecer la motricidad fina a partir de la experimentación con diferentes elementos de carácter plástico o natural,**

META DE DESARROLLO: Fortalecer la motricidad fina a través de la experimentación con diferentes elementos

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 28 de enero 2025 | NOS MOVEMOS LIBREMENTE (Corporeidad y experimentación) |

EXPERIENCIA: De los colores y las manos cambiantes.

Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego para dar inicia del día de hoy.

: En un primer momento la maestra dará la bienvenida a las niñas y niños y los invitaran dolos a preparar nuestras manos para la experimentación del día de hoy realizando movimientos a la par que cantamos una canción donde se mueven las muñecas, los dedos, las palmas y las manos en general.

D: Posteriormente la maestra tendrá dispuesta la arena de colores en el piso de forma armoniosa en el piso del salón formando círculos y formas con palos de paleta en el exteriores con le fin de que las niñas y los niños experimenten con ella apilándola, esparciéndola o juntándola usando palos de paleta o sus manos según ellos y ellas deseen.

C: Para finalizar proporcionaremos cartulinas, palas y valdes para envasar en recipientes la arena de colores y todo con lo que han experimentado para lograr organizar el espacio indagando con las niñas y los niños como se sintieron durante la experiencia

Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana indagando sobre qué fue lo que más les gusto a las niños y los niños realizaremos juegos usando palos de paleta y plastilina para experimentar r libremente e indagando sobre sus opiniones sobre experiencias futuras además para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.

RECURSOS

Humanos: niños, niñas y docente.

Recipientes
Arena de colores
Palos de paleta
Tubos didácticos
Plastilina

| | |
|---|---|
| SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: | |
| VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS. | " Profe mis manos hacen caminos en el piso" Samuel, " yo tengo arena en mis pies " Jared, " Me gusta "Los amigos quieren arena verde " Sofia Salome;" Las niñas y los niños del prejardin B se ingeniaron diversas formas para distribuir la arena incluso haciendo circuitos entre ellos para crear formas y caminos que cambiaban de direcc |
| REFLEXION PEDAGOGICA | |
| REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS. | Las niñas y los niños disfrutaron mucho del espacio pero sobre todo del elemento de la arena sin embargo es fundamental lugar apoyar a Martin y a Samuel en sus intercambios pues lanzar los elementos contra sus pares por lo que es importante apoyarlo en sus intercambios y en el hecho de compartir los materiales. |

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

# PLANEACIÓN PEDAGOGICA VINCULACIÓN Y ACOJIDAFECTIVA Y EMOCIONAL

| FECHA: Del 27 al 31 de enero de 2025 | NIVEL: pre jardín B | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: taller- asamblea |
|---|---|---|---|

INTENCIONALIDAD: Generar acciones que propicien la expresión de las niñas y los niños.

META DE DESARROLLO: Expresar de forma segura nuestras emociones a partir de la caracterización de otros personajes con disfraces o accesorios.

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 29 de enero - 2025 | **Hablamos distintos idiomas (comunicación y expresión artística)** |

EXPERIENCIA: Y si jugamos a ser otros

Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego o experiencias sencillas para dar inicia a la experiencia del día de hoy.

I: Para la experiencia de hoy la maestra convocara a las niñas y los niños a través de dar continuidad a la ambientación del salón esta vez centrándonos en el espejo para lo cual lo usaremos como elemento de interacción ubicándonos frente a el y disfrutando de hablar y expresarnos viendo la imagen que retorna y abriendo el interrogante de como podemos enriquecer dicho espacio donde escucharemos atentamente lo que ellos y ellas quieren comunicar.

D: Posteriormente la profesional en atención a la primera infancia continua con el propósito esta vez proporcionando diferentes materiales para el enriquecimiento del espacio del espejo para que las niñas y los niños elijan como se enriquecerá si será como un marco, o una galería fotográfica o ilustraciones o con composiciones nuestras eligiendo a la par los elementos que deseen.

C: Seguido de esto manos a la obra daremos inicio a ensamblar las creaciones que surjan de las niñas y los niños para finalmente valorar nuestra creación y aportar con nuestras opiniones sobre que nos parece o si debemos continuar enriqueciendo el ejercicio mas adelante.

Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana por lo que realizaremos una representación de cada uno de nosotros enriqueciéndola con colores y cartón paja de colores recordando las representaciones de la mañana y lo que caracterizamos además se indagara como se sienten para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín

RECURSOS

Humanos: niños, niñas y docente.

Pedagógicos: Fomy. Material plástico. Material natural. Fotografías. Cinta.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

" Profe mirame que soy alta" mia, " Me gusta mas el otro espejo" samuel, " yo mejor quiero pintar" martin, " Profe no se ve nada" Sara sopia Al proponer el espejo del salón con papel espejo no se lograba visualizar porque no es visto por lo tanto surgieron muchos interrogantes en torno al mismo y lograron transformar la intencion pintando y proponiendo otro tipo de ambientación.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Fue muy interesante ver como los niños y las niñas cambiaron toda en torno al reflejo jugando con ello y replanteando a través de la acuarela y transformaron la ambientación en otro sentido lo que apropia su espacio y finalmente el espejo quedo un lado. Fue divertido.

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

# PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN Y ACOJIDA EMOCIONAL Y AFECTIVA

| FECHA: Del 27 al 31 de enro de 2025 | NIVEL: pre jardín | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: Asamblea - Taller |
|---|---|---|---|

**INTENCIONALIDAD:** **Desarrollar experiencias de Juego y exploración para generar conciencia sobre el cuidado de recursos naturales, contribuyendo al cuidado y la preservación del medio ambiente.**

**META DE DESARROLLO:** **Participar y promover campañas ambientales que fomenten una cultura de desarrollo y prácticas sostenibles que inviten al cuidado de la vida Submarina, así como también de las energías asequibles no contaminantes**

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 30 de enero 2021 | NOS MOVEMOS LIBREMENTE (Corporeidad y experimentación) |

| EXPERIENCIA: De los animales del mar | RECURSOS |
|---|---|
| Se inicia la jornada dando bienvenida y vinculación afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego para dar inicia del día de hoy<br>I: Se iniciará la experiencia convocando al grupo a una corta asamblea en media luna en la que se anticipará a los participantes lo que se realizará en el encuentro hablando sobre los animales del mar o los que vienen en el agua escuchando los preconceptos posteriormente mostraremos un video para poder ver cuales podemos identificar y nos prepararemos para la aventura en el mar llevando pantalonetas y camisetas para la ocasión de la interacción con el agua, Posteriormente se dispondrá en el salón una piscina inflable o recipientes con poca agua que contendrán animales submarinos de juguete los cuales representarán la vida en el mar en este momento la maestra mencionará los nombres de cada especie y comentará la importancia de cuidar el agua y no contaminarla para preservar la **vida submarina.** Recordando botar los desechos en los puntos ecológicos y no en el agua que es hábitat de múltiples formas de vida.<br>D. Luego de ello se acompañará a los niños y niñas en un momento de juego libre en el ambiente dispuesto y se observarán las interacciones que surjan durante la estrategia, finalmente se acordará ir recogiendo cada objeto para dar cierre a la propuesta y poder pasar al momento de almuerzo y rutinas sensibles de cuidado y aseo.<br>C: para finalizar terminamos Reuniéndonos para observar un video musical con imágenes, dibujos y gráficos sobre **energías asequibles y no contaminantes** del que posteriormente se charlará realizando preguntas generadoras o comentando lo más llamativo del video<br>Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana realizaremos animales del mar con material reciclable y escucharemos sus opiniones acerca de las experiencias de hoy para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín. | Humanos: niños, niñas y docente.<br>Piscina inflable o<br>Recipientes grandes<br>Agua (poca)<br>Animales submarinos de juguete<br>Medios audiovisuales |

| | |
|---|---|
| SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:<br>VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS. | "Este es un tiburon muy grande" Erik, "Me gustan los pescados que nadan" Thamara "Yo quiero mas agua para los animales" Juliana. las niñas y los niños realizan diversas experimentaciones con los animales del mar logrando que algunos objetos y elementos que flotan o no y realizando asociaciones con los mismos sobre los habitad o los alimentos de los mismos |
| REFLEXION PEDAGOGICA<br>REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA.<br>OBSERVACION A LAS PROPUESTAS.<br>PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR.<br>INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS. | Para esta oportunidad no se pudo hacer uso de la piscina inflable lo cual si dificulta un poco la experiencia porque se usaron recipientes pequeños y no se logra el mismo efecto por las pequeñas de movimiento, se replanteara para una proxima oportunidad para usar la piscina |

**"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"**

Powered by CamScanner

# JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

## PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN Y ACOJIDA AFECTIVA Y EMOCIONAL

| FECHA: Del 27 al 31 de enero de 2025 | NIVEL: pre jardín | DOCENTE: María F Villamil | ESTRATEGIA: Taller |
|---|---|---|---|

INTENCIONALIDAD: **Favorecer la motricidad fina a partir de la experimentación con diferentes elementos de carácter plástico o natural,**

META DE DESARROLLO: Fortalecer la motricidad fina a través de la experimentación con diferentes elementos

| FECHA DE EJECUCION: | EJE DE DESARROLLO: |
|---|---|
| 31 de enero de 2025 | NOS MOVEMOS LIBREMENTE (Corporeidad y experimentación) |

EXPERIENCIA: MOVIMIENTO, FOTOGRAFIA y MEMORIA.

Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizarnos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego para dar inicia del día de hoy.

I: En un primer momento la maestra dará la bienvenida a las niñas y niños invitándolos a observar un video infantil de fotografía para animarlos a jugar a un estudio fotográfico de memorias de infancia para luego enriquecer nuestro salón para lo cual discutiremos que locaciones o vestuario podemos usar para nuestras propuesta.

D: Posteriormente la maestra proporcionaremos telas, esteras, material natural y demas elementos además de accesorios para armar nuestros escenarios fotográficos, además realizaremos un ejercicio de expresión para soltarnos y jugar subiéndonos en mesas, poniendo la cabeza al revés, usando las manos, observando a través de objetos jugando también con la percepción del movimiento.

C: Para finalizar la maestra proporcionará una cámara y todos y todas participaremos de forma individual y colectiva para dejar memoria también de nuestros haceres invitándolos a movernos libremente y de forma espontanea para capturar movimientos en la imagen lo cual se usará posteriormente para ambientar nuestra aula.

Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retomaremos la experiencia de la mañana indagando sobre qué fue lo que más les gusto a las niños y los niños realizaremos juegos usando palos de paleta y plastilina para experimentar r libremente e indagando sobre sus opiniones sobre experiencias futuras además para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.

RECURSOS

Humanos: niños, niñas y docente.

TELAS, ESTERAS MATERIAL NATURAL ELEMNTOS COTIDIANOS ETC CAMARA FOTOGRAFICA.

**SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:**

VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

" Profe mira mis flores " Dunna Valentina, " yo quiero con un lugar grande" Sofia al apenas ul subir una meta. " yo quiero con fondo rosa" Julianna Mi gustan los vestidos" Erix. Los niños y las niñas disfrutan la experiencia al propone y reconstruir escenarios donde el juego por el protagonista y los sugerencias que se realizan entre ellos y ellas.

**REFLEXION PEDAGOGICA**

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Es importante lograr contar con el apoyo de una auxiliar pedagogica mas adelante pues se pierde la captura de momentos valiosos en el transcurrir de las ambientaciones que ellos proponen por lo cual se replantean para las proximas semanas cuando ya tengamos la etapa de cuajo

"TE DAMOS LA BIENVENIDA Y TRANSITAMOS JUNTOS"

Powered by CamScanner